

Indice

4	Intervista
16	Gabriele Salvatores
22	Temi e forme: lo stile Salvatores
29	E le stelle stanno a guardare: <i>Sogno di una notte d'estate</i>
40	La comicità non è una caramella colorata che fa marcire i denti: <i>Kamikazen - Ultima notte a Milano</i>
52	Il ritorno della tribù: <i>Marrakech Express</i>
63	A questo punto c'è bisogno di una sosta: <i>Turné</i>
76	Dalla storia al mito: <i>Mediterraneo</i>
86	Ellissi in dissolvenza: <i>Puerto Escondido</i>
94	Curre curre guagliò: <i>Sud</i>
103	La metamorfosi del reale: <i>Nirvana</i>
112	Vedere con la bocca: <i>Denti</i>
123	Split-screen: padri e figli. <i>Amnèsia</i>
132	Il mito, le storie, la legge: <i>Io non ho paura</i>
144	Far parlare i morti: <i>Quo vadis, baby?</i>
154	Filmografia
164	Nota bibliografica